



ردیف	مضمون	صفحه	مضمون	ردیف
۲۵	نقشه بکارهای وقت تازه مع شکون باب	۲۶	تفصیل شکون در وقت جدید	
۲۶	بکار شکون در وقت تازه	۲۷	تفصیل شکون کس بهر باب	
۲۷	تفصیل شکون در وقت تازه	۲۸	تفصیل شکون کس بهر باب	
مقاله دوسم در بیان موقوفات شاهی و اوقاف				
ردیف	مضمون	صفحه	مضمون	ردیف
۲۹	نقشه ماری چک	۲۹	نقشه جوان یک	
۳۰	نقشه راه چک	۳۰	نقشه گاه سردی	
۳۱	نقشه گن چک	۳۱		
مقاله تیسریم در بیان موقوفات شاهی و اوقاف				
ردیف	مضمون	صفحه	مضمون	ردیف
۳۲	نقشه زراعتی که کشتی تفصیل نماید	۳۲	نقشه جامعیت در اقلیم و اقلیم	
۳۳	نقشه اقلیم که کشتی تفصیل نماید	۳۳	نقشه جامعیت در اقلیم و اقلیم	
۳۴	نقشه اقلیم که کشتی تفصیل نماید	۳۴	نقشه جامعیت در اقلیم و اقلیم	
۳۵	نقشه اقلیم که کشتی تفصیل نماید	۳۵	نقشه جامعیت در اقلیم و اقلیم	
۳۶	نقشه اقلیم که کشتی تفصیل نماید	۳۶	نقشه جامعیت در اقلیم و اقلیم	
۳۷	نقشه اقلیم که کشتی تفصیل نماید	۳۷	نقشه جامعیت در اقلیم و اقلیم	
۳۸	نقشه اقلیم که کشتی تفصیل نماید	۳۸	نقشه جامعیت در اقلیم و اقلیم	
۳۹	نقشه اقلیم که کشتی تفصیل نماید	۳۹	نقشه جامعیت در اقلیم و اقلیم	
۴۰	نقشه اقلیم که کشتی تفصیل نماید	۴۰	نقشه جامعیت در اقلیم و اقلیم	

فہرست بیانات انتخاب الیوم بقید ہندسہ صفحہ و مضمون خواص  
مقالہ اول در بیان ساعت جاترہ وغیرہ

نمبر	مضمون	نمبر	مضمون
۶	دیباچہ کتاب	۱۸	نقشہ بیچارگرہ لگن وقت حاترہ
۷	نقشہ خواص سالون ستارونکا	۱۹	نقشہ مقام سکونت گره لکھی کو اکب
۸	نقشہ خواص ستائیسون بخترونکا	۲۰	بیچار ساعت حاترہ بقول بھدرینڈت
۹	"	۲۱	قاعدہ ساعت سراکب جوگ
۱۰	نقشہ خواص ستائیسون جوگونکا	۲۲	نقشہ ساعت جوگھڑیہ مع دن اور رات
۱۱	نقشہ خواص تھقون کا	۲۳	نقشہ ساعت حاترہ بحساب گورکھ پترہ
۱۲	نقشہ خواص بارہون لگنوں کا	۲۴	نقشہ ساعت بحساب دکی نامہ
۱۳	نقشہ خواص حبس دران کا	۲۵	نقشہ بارہون لگنوں کا جنین چران لاؤر
۱۴	نقشہ بارہون چہ بران کا	۲۶	نقشہ سہرہ مکھات یکر
۱۵	نقشہ و صمد حورست چند رکھات	۲۷	بیچارہ رافستہ کونکس کرگرت کو لگن چا
۱۶	نقشہ و ساسول چکر و گلی جکر و فنبہ سست	۲۸	قاعدہ بیالیس روز
۱۷	نقشہ خواص بھدرامع مقام سکونت غیرہ	۲۹	نقشہ ساعت حاترہ بحساب عالم سترہ و ما
۱۸	نقشہ سترہوگ بحساب تھی و بختران	۳۰	قاعدہ نقل مکان اور پاتراس
۱۹	نقشہ بیچار ساعت دو نیم گھڑیہ	۳۱	قاعدہ تہراد تمام و نقل مکان
۲۰	نقشہ بیچار تھو لیم و بخترانع حاترہ بطرہ	۳۲	قاعدہ تقصیل اشیاء ممنوع پیش از جاترہ

ردیف	مضمون	ردیف	مضمون
۵۲	بجائز و نیکو بدین‌شماره گوناگون	۵۹	بجائز و نیکو بدین‌شماره
۵۳	بجائز و نیکو آواز و ناله	"	بجائز و نیکو آواز و ناله
"	بجائز و نیکو آواز و ناله	۶۰	نقشه‌بجاری و گوناگون بقید تعداد ایام
"	بجائز و نیکو آواز و ناله	"	بجائز و نیکو آواز و ناله
۵۴	بجائز و نیکو آواز و ناله	۶۱	بجائز و نیکو آواز و ناله
"	بجائز و نیکو آواز و ناله	"	در بیان خواص القمر فی الراج
"	بجائز و نیکو آواز و ناله	۶۲	بجائز و نیکو آواز و ناله
۵۵	نقشه‌بجاری و نیکو	"	بجائز و نیکو آواز و ناله
۵۶	نقشه‌بجاری و نیکو	۶۳	بجائز و نیکو آواز و ناله
"	نقشه‌بجاری و نیکو	۶۴	"
"	نقشه‌بجاری و نیکو	۶۵	بجائز و نیکو آواز و ناله
"	نقشه‌بجاری و نیکو	۶۶	نام رنگت اس‌مان
۵۷	بجائز و نیکو آواز و ناله	"	"
"	بجائز و نیکو آواز و ناله	"	"
۵۸	نقشه‌بجاری و نیکو	"	"
"	بجائز و نیکو آواز و ناله	"	"
۵۹	بجائز و نیکو آواز و ناله	"	"

نمبر	مضمون	نمبر	مضمون
۳۸	در بیان ارسطویی رکب زلزل	۳۱	نقشه تعداد قصابان و ترساجونی دسا
۳۹	در بیان اثر بیگسویی دایع نخست رکب	۳۲	نقشه بیست و تری دسا
۴۰	قاعده نکالے حوکار دسا	۳۳	نقشه حوصله دولت طفل تقبیل یوم
۴۱	نقشه حوکاری دسا		
مقاله چوتھا در بیان تعمیر عمارت فباغ و چاه و غنیمت ۴۰			
۴۲	قاعده دریافت حال خشکی زمین	۴۱	نقشه تقسیم مکانات بدستن استیای
۴۳	قاعده دریافت حال سعد و کسین	۴۵	قاعده دریافت حواصل روزه های بهر
۴۴	قاعده دیگر برای تیاری عمارت	۴۶	نقشه بچار چاه سعد و کس در میان مکان
۴۵	بایست در مقدمه تیاری عمارت	۴۷	بچار تعمیر نالاسند و والد و غیره
۴۶	نقشه دوار چکر تقسیم ۲ بچران	۴۸	بچار فباغ اننه
مقاله پانچوان در بیان بچارات فیل بکار آمد و نیوی			
۴۷	ساعت گفنی کده بهر سوات نر مکان	۴۹	بچار بهل سعد و کس بپرس گن عصفو
۴۸	ساعت بهر یعنی شروع کتکاری	۵۰	بچار عالم مستورات
۴۹	ساعت بهر یعنی تخم ریزی	۵۱	تفصیل گداست موب
۵۰	بچار خاصیت سودج و چندر مندل	۵۲	بچار عروپ شکر و بر سیت
۵۱	بچار سودج و چندر گرهن	۵۳	نقشه بچار جینیک
۵۲	آواز رانغ	۵۴	بچار ملنے و غیر ملنے اسباب مذدی

مسئله پہلا بیج بیان سماعت جاترہ لہذا ہر صوم و مہینہ پختہ و جو و چندان گونہ غیر  
 واضح ہو کہ یوم اکھ گن یعنی مرتبہ و نہ ایک گن اور غیرتہ یا لہن اور ہر گن تیس گن اور چند زمانہ گن  
 اور گن ہر گن گنتی میں ہونیکی تہ نیک و چہش ہو تو خوش نیا اینا پھیل کرستے ہیں + +  
 نقشہ خواص صوم کہ چاہہ کار بار و نیو چا بندہ او پر خوش ستاون ستاون کے

نام ستارہ	رہل	شمس	قمر	مرئ	عطارد	زہری	زہرہ
مالک یوم	سپیر	اتوار	سومار	سگل	بدہ	رہبت	شکر
مالک قلم	ہندستان	حواساں	لغار	کرمان	روم	میں	ماوراء النہر
نافع خرید	شتر	اسب	خر	گاؤن	ادہ گاؤ	فیل	گوسید
رودادہ	خشت	ر	ادہ	ر	مخت	نر	ادہ
سنت ورم	سوت	سخت	کاسخت	سخت	تہا ورم	نرم	نرم
حاشیہ	لولا	میگہ	رکھ	کر	کنیان	کرک	مین
وقت طاق	دریبری	دریبری	درجوانی	درجوانی	درطلی	دریبری	درامین
قداد قیام	دو سال	۲۰ و ۲۱	۲۲ و ۲۳	۲۴ و ۲۵	۲۶ و ۲۷	۲۸ و ۲۹	۳۰ و ۳۱
ستارہ	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
خواص	<p>مسئلہ پہلا بیج بیان سماعت جاترہ لہذا ہر صوم و مہینہ پختہ و جو و چندان گونہ غیر                  واضح ہو کہ یوم اکھ گن یعنی مرتبہ و نہ ایک گن اور غیرتہ یا لہن اور ہر گن تیس گن اور چند زمانہ گن                  اور گن ہر گن گنتی میں ہونیکی تہ نیک و چہش ہو تو خوش نیا اینا پھیل کرستے ہیں + +                  نقشہ خواص صوم کہ چاہہ کار بار و نیو چا بندہ او پر خوش ستاون ستاون کے</p>						

یہ کتاب ہے جو کہ  
 ہر صوم و مہینہ پختہ  
 و جو و چندان گونہ  
 غیر واضح ہو کہ  
 یوم اکھ گن یعنی  
 مرتبہ و نہ ایک گن  
 اور غیرتہ یا لہن  
 اور ہر گن تیس گن  
 اور چند زمانہ گن  
 اور گن ہر گن گنتی  
 میں ہونیکی تہ نیک  
 و چہش ہو تو خوش  
 نیا اینا پھیل کرستے  
 ہیں + +



نیاں لکھو

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بعد حمد خالق شمس قمر و صانع حینجہ اختر کر کہ بہترین خلائق فدویت پیرا و مہتاب اور عقی الدین  
 متوطن و زمیندار و قانون گو و قصہ سیر کہ متعلقہ صوبہ اودہ کا جہ خدمت مہمان و قیصر علم نجوم  
 بار یک بینان ستا یا و مہم کی چشمداشت بہ یکتا ہو کہ اگر حیتانہ ان علم نجوم نے اکثر بیمار کت  
 بوش سے فارسی میں ترجمہ کیا ہو اور بعد سرکار لکھنؤ میں سال اسال بہترین فارسی میں پختہ  
 ہیں اور میں بھی اکثر بیمار نجوم کے درجہ فراموشی جانتے ہیں لیکن اگر کوئی بہت احتیاط چاہے کہ ہم حبلہ  
 بیمارات ضروری و مطلوبی ملاحظہ فرمائیں تو یہ دور کیا کرنے کا نہیں ہے اور شریاں الہی بدل  
 کی ممکن نہیں ہو لہذا باستعداد و فرخندہ کثرت و ستون کی یہ عاصی چڑھا ہی تمہارا ہمارا کار  
 بیچ فراموش کرنے بیمارات ضروریات و نیوی کو مستعد ہو اگر چہ پس ہندی کو چہ ان آفت  
 المانیسی بیمارات اردو میں بھی مگر کچھ سب فراز و ستون کو بہارت سلطنت کے قریب اچھوت  
 کی بیمارات نجوم کی پوچھوں جو قس متل نجوم ہا اور نسل انجوم در صورت ہنما میں غیر  
 سے ترجمہ کر کے اور پانچ مقالہ کے ترتیب یا اور نام انتخاب انجوم کے موسم کیا جو  
 اور خطا ملاحظہ میں لے اسکی اصلاح فراوان بہت نیکم کہ در روز امید ہم  
 بدان را بہر بیان بخش کریم : نو نیز اردو میں اپنی اندر غن و تخلیق جہاں کہیں کار کن







سولک نجیبه				گرشن نجیبه			
خواص	نوع	بهره	تیم	خواص	نوع	بهره	تیم
سرمد	سرمد	سرمد	۱	یک گران سفر	سرمد	سرمد	۱
سرمد	سرمد	سرمد	۲	سرمد و سرمد	سرمد	سرمد	۲
سرمد	سرمد	سرمد	۳	سرمد اول و سرمد	سرمد	سرمد	۳
سرمد	سرمد	سرمد	۴	سرمد	سرمد	سرمد	۴
سرمد	سرمد	سرمد	۵	سرمد	سرمد	سرمد	۵
سرمد	سرمد	سرمد	۶	سرمد	سرمد	سرمد	۶
سرمد	سرمد	سرمد	۷	سرمد	سرمد	سرمد	۷
سرمد	سرمد	سرمد	۸	سرمد	سرمد	سرمد	۸
سرمد	سرمد	سرمد	۹	سرمد	سرمد	سرمد	۹
سرمد	سرمد	سرمد	۱۰	سرمد	سرمد	سرمد	۱۰
سرمد	سرمد	سرمد	۱۱	سرمد	سرمد	سرمد	۱۱
سرمد	سرمد	سرمد	۱۲	سرمد	سرمد	سرمد	۱۲
سرمد	سرمد	سرمد	۱۳	سرمد	سرمد	سرمد	۱۳
سرمد	سرمد	سرمد	۱۴	سرمد	سرمد	سرمد	۱۴
سرمد	سرمد	سرمد	۱۵	سرمد	سرمد	سرمد	۱۵

نقشہ سید بخش لب و ہفت جوگ تفصیل لقسہ اول و ثلث است

نام ملک	خاص	نام ملک	خاص
اولیٰ ملک	بیک خصوص اسطو و رات و ملاقات زمان	سیدی	واسطی قطع برید پریشاک لوفہ شمال خوشہ برید سطر کو بیک
بیت	نیک	تقیات	تمام ماضی تر
ایمان	نیک	بربان	واسطی شمال خوشہ برید پریشاک لوفہ زمینہ کے نیک
سویٹاک	نیک	پیک	نیک
سویٹ	بیک خصوص اسطو کمرانی نام کھر نطن	پیک	واسطی قطع برید پریشاک لوفہ ماسک کم نیک
استادہ	لہ شش گھری کے نیک	سید	ملاقات سرگاہ بیا و حصار و شہر کو بیک
سکریاں	نیک خصوص راج گری و بیج زمین کر	سید	نیک
سول	بندہ گھری کے بیک	سید	رہا سید و حریہ زمین املاک کو نیک
گٹھ	بندہ گھری کو نیک خصوص اسطو جاہ و تالاب کھور کے	سید	ملار سید لوک کو بیک
روم	نیک خصوص اسطو قطع برید پریشاک و ترونج و لایم	سید	سواوی ہامی تالاب پل کے نیک
پایگاہ	تمام ناقص	سید	تمام ناقص
زین	سوا کٹی آئی بیا و بندہ سون کو نیک	سید	بیک خصوص قطع برید پریشاک و کار سید او شادی و اسم ان و دوا و تراستی کے
اولیٰ ملک	بندہ گھری کے نیک	سید	لہا کھر خصوص اسطو ساج و حصار و مقام و سواوی کا سواچہ پیل کے

ردیف	نام	تاریخ	محل	ملاحظات
۱	...	...	...	...
۲	...	...	...	...
۳	...	...	...	...
۴	...	...	...	...
۵	...	...	...	...
۶	...	...	...	...
۷	...	...	...	...
۸	...	...	...	...
۹	...	...	...	...
۱۰	...	...	...	...
۱۱	...	...	...	...
۱۲	...	...	...	...
۱۳	...	...	...	...
۱۴	...	...	...	...
۱۵	...	...	...	...
۱۶	...	...	...	...
۱۷	...	...	...	...
۱۸	...	...	...	...
۱۹	...	...	...	...
۲۰	...	...	...	...

و این موقوفه اوقاف است که یکسوم آن برای اوستاد و دو سیم دیگر برای چندین سال  
 که در آنجا در چندین سال مذکور و بر ویتریکانگر گاه است چندین سال بین حاکمان پنج سیمیه علامه و استاد  
 چندین سال است که این اوقاف را که از آنکی سیمیه و در آنجا سیمیه که در او در رت وجود  
 بر یکسوم بین ترم و کاپانچان چندین سال یعنی کمینان کاجو ران و او در آنجا سیمیه و این سیمیه  
 چندین سال که است و او در آنجا سیمیه که چندین سال و او در آنجا سیمیه و او در آنجا سیمیه

[illegible]

بیکر	میتا	نر	پوربہ	چو	راکو	آر او پیام
راج	زنگا	دادہ	دکن	ہند	راکو	گہری ۱۱ پیل ۱۱ انس
شیر	مردو	ر	بچم	دیر بھاد	راکو	گہری ۱۳ پیل ۱۱ انس
اک	گہری	۱۵	اوتر	چو	راکو	گہری ۱۴ پیل ۱۱ انس
سکر	ر	ر	یوتہ	ہند	راکو	گہری ۱۵ پیل ۱۱ انس
اک ۱۱	را	دادہ	دکن	دوڑا	راکو	گہری ۱۶ پیل ۱۱ انس
را	بیرا	ر	چم	ید	راکو	گہری ۱۸ پیل ۱۱ انس
بیکر	سکر	دادہ	دکن	پتہ	راکو	گہری ۱۹ پیل ۱۱ انس
۱۵	ر	ر	پوربہ	دس بھا	راکو	گہری ۲۰ پیل ۱۱ انس
اک	ر	۱۵	نرا	ر	راکو	گہری ۲۱ پیل ۱۱ انس
۱۵	ر	ر	بچم	ہند	راکو	گہری ۲۲ پیل ۱۱ انس
۱۵	ر	۱۵	اوتر	دیر بھاد	راکو	گہری ۲۳ پیل ۱۱ انس

[illegible]

سید احمد علی شاہ صاحب  
دینیہ فقیر میں  
صلاحتیہ ۱۱/۱۲

سر کے چند زبان کی بہتری و زرا حاصل کریں تو وہ ۹ کا تمام پشتہ انسان پر پہنچے خواہ اس کا اچھا نہیں ہے  
 اور نہ چٹھا اور ٹٹھوان اور بارہ زبان کا تمام پر پر خانیہ اس کی گردش فریج کر دلائی ہو اور وہ سدا  
 چند راچھا ہو تو چوچھا پہا سیر اور نہ وہ اور چہ زبان کا تمام ہا تو برہم ہے مراد دل پہ لانا ہی  
 اور چٹھا پاس ہے کہ چند زبان سنگھ لہور و برہ کا مقصد حاصل کرتا ہے اور وہ اپنی یعنی ہنست  
 راست کا چند زبان لکھی حاصل کرتا ہے اور ہنست لہستہ کا ریت سے متاثر کہ کرتا ہے اور ہنست چکا  
 لکھی نہیں دلاتا ہے اور تہا چٹھا پر کہیں نہ کو چند زبان سے سبب اور نہ کو اور نہ چند زبان میں تہا  
 کرنا چٹھا ہے اور واقع ہو کہ باہین چند زبان کا اس اور طوطہ کہ کر کہ تہا ازید کا ہنست اسونی فریج کا ہے  
 اور زید ہنست چٹھا پر کہیں نہ کرنا چٹھا ہے تو اسونی سے ہنست تک ۱۴ اشعار ہیں اور اگر کوئی  
 ۱۴ میں ہر چوچ اب معلوم کرنا چٹھا ہے کہ زید کی چند زبان کا ہا باہین ہو اور نہ اس باہین چند زبان کا  
 نقشہ سدا زید و معلوم کر لہو اور اس طرح چٹھا چٹھا یوم جاتہ تک شہا کر فریج اور اسٹی لہو  
 کرے اور طوطہ و تہا و تہا و تہا چٹھا ہو تہا اور تہا ناقص ہیں اور تہا کا ہا چار وقت تہا کر  
 کرشن چٹھا میں نہ ہو سوں چٹھا میں نہیں لیا جاتا ہے نقشہ ماہین چند زبان کا یہ ہے

نقشہ ماہین سدا چٹھا زبان			
نمبر	زبان	خانیہ	نمبر
۱	۱	راح اندر تہا چٹھا ہے	۱
۲	۲	دوست خانیہ ہے	۲
۳	۳	رہا تہا	۳
۴	۴	دوست خانیہ ہے	۴
۵	۵	مستحکم ہو ہے	۵
۶	۶	رہا تہا	۶
۷	۷	دوست خانیہ ہے	۷
۸	۸	دوست خانیہ ہے	۸
۹	۹	دوست خانیہ ہے	۹

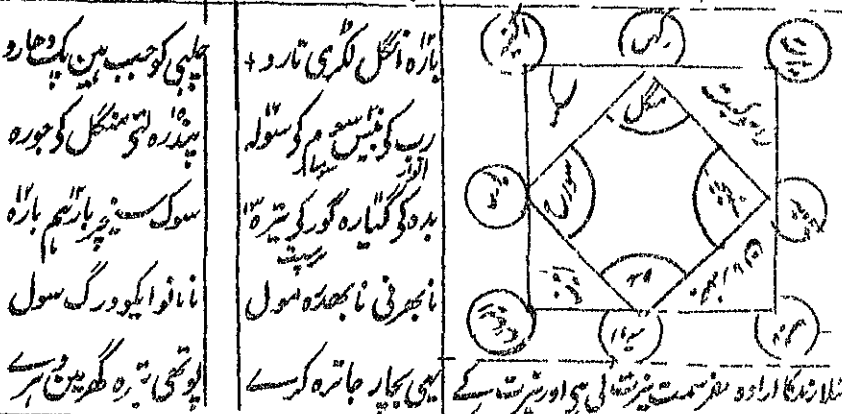


اور ہر روز رات کو اس سہ ڈھائی گھنٹہ تک عمل کرے اور دن کا رہتا ہو اور بعد گزرتے اس  
دھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے  
ابا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے  
جس وقت پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے  
رنگ دور ہو اور دوسری رات کو عمل کرے اور دن کا رہتا ہو اور بعد گزرتے اس  
دھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے  
تو اس دن میں قریب عمل کرے اور دن کا رہتا ہو اور بعد گزرتے اس  
اور وقت اس دن کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے سہ ڈھائی گھنٹہ کا پہلے



اور جانشا چاہیے کہ جو کہ جس سمت کا مالک ہے اس گرہ کا دان دی کر جو اس سمت کو سفر کرے  
تو وہ گرہ شمرہ نیک دیتا ہو اور سمت گریہوں کو نقشہ مندرجہ ذیل سے معلوم کرے

نقشہ مقام سکونت گرہ ہمارے



تلازمہ کا ارادہ ہر سمت پر شمالی ہو اور شریعت کے  
سے نہ مانا جائے اور ہو تو دان ہر کار و کریمت پر  
سمت کے اس میں ہر ایک کا مالک ان کو اس سمت کو سفر کرے  
اور خود ارادہ کو نشانہ اللہ تعالیٰ میں مراد کو جانو وہ مراد اس کی حاصل ہو جائیگی قول ہندو شریعت کا بہت  
د سے ناوہم ہر قاعدہ بلات مشرق ہر کام طلوع آفتاب و سمت جنوب وقت دو پہر و زاور جانب مشرق  
و زور ہر کام و زاور شمال وقت نیم شب جاترہ کرنا منع ہو کیونکہ ان وقت میں جو گنی سنگی یعنی دروہ و پرتی ہو  
شام کے بلات مشرق اور صبح کو بلات مغرب و دروہ پہر کو بلات شمال و نیم شب کو بلات جنوب جاترہ کرنا  
جو گنی یعنی پھول ایشہ پرتی ہو اور پشت پر پھول لینا فقیر کا سیارہ کہتا ہے

قاعدہ ساعت سیارہ جو کہ

بموجب جدول صورت چنانچہ من بعد ہر پختہ دن جاترہ کا شمار کر کے پہلے ساعت کا درستی کر کے پختہ دن کا  
ساعت کو جو پختہ دن بجائے گنی تین و باقی رہیں تو ہر گز جگ ہوتا ہو ایضا بقول گنی نیم پختہ جاترہ کا شمار  
رہی اور ہر گز اگر ایک پختہ دن لاکھ ہو و پختہ دن چھوٹا ہو اور تین مراد میں چھوٹا ہو و چار پختہ دن و پختہ دن

نفسہ بھارت تھلا اور دن بچھتر جس طرف کو وقت سفر ممنوعہ ہیں

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

و بصورت انشیر و از ذی کا وقت حسن اور نیک بود میان سبک مزین که بیشتر اور سینه بود  
نقش بارهون لکنو کا نین چند مالان علیہ مخترقیم راجا

[illegible]

*[Handwritten signature]*

مکتبہ اسلامیہ

مہرت کو کہتے ہیں اس میں جو بات رہ کر آوا سکوں پھر فی سببہ وغیرہ کا کہیں نہیں

یہ تیرس تو سچو سچو مسلمان تھے جن میں سے ایک نے

[illegible]

[illegible][illegible]

نام و نام خانوادگی	نام و نام خانوادگی	نام و نام خانوادگی	نام و نام خانوادگی
میکه کریم کریم کریم	میکه کریم کریم کریم	میکه کریم کریم کریم	میکه کریم کریم کریم
۱۷	۱۷	۱۷	۱۷
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۵۲	۱۵۲	۱۵۲	۱۵۲
میکه کریم کریم کریم	میکه کریم کریم کریم	میکه کریم کریم کریم	میکه کریم کریم کریم
میکه کریم کریم کریم	میکه کریم کریم کریم	میکه کریم کریم کریم	میکه کریم کریم کریم

۱۳۱۹ء کا تاہم اور سیلج راتین کی ۶۰ گھنٹیں بدھوں اس بھی اپنا اپنا دورہ پورا  
 کرتے ہیں قریب ۲۰ کو واسی لکڑی کی دو ۶۰ گھنٹے کی گاندھ ساعست ~~میں~~ فراہم مل سکتی ہے اور  
 واضح ہے کہ اگرچہ اس میں کچھ نقصان ہو سکتا ہے لیکن اس کے مقابلے میں اس سے زیادہ فائدہ ہو سکتا ہے

نقشه گنجینه پیران کا جو کذا ...

نوع	کتاب	سکه	شیش	کریک	رنگ	کینار	تلا	چک	دھن	کد	کد	س
سوس	۲	۱	۱۲	۵	۹	۱	۱	۵	۵	۱۱	۲	۳
چو ال	۱	۵	۹	۷	۶	۱۰	۲	۵	۷	۵	۱۱	۱۲
سنگ	۵	۹	۱	۱	۱	۲	۵	۱۱	۵	۱۰	۲	۷
برہ	۲	۶	۱۰	۵	۵	۱۱	۵	۵	۵	۹	۱۲	۱
کپڑہ	۶	۱	۲	۵	۱۱	۲	۱۱	۱۲	۹	۱	۲	۵
رنگ	۳	۵	۲	۱۱	۸	۱۲	۱	۴	۵	۱۰	۱	۶
تھیر	۵	۱۱	۳	۸	۱۲	۴	۹	۱	۱	۱	۵	۱
راد	۸	۵	۶	۴	۵	۱۱	۲	۱	۱	۶	۱۰	
کشتہ	۸											
داد	کاشک	کاشک	پوس	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک
ادم	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک
تھہ	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
دھ	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
کاشک	۱۵	۱۵	۱۲	۱۱	۱۱	۱۵	۱۵	۱۱	۱۲	۱۵	۱۵	۱۵
کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک
کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک	کاشک
کاشک	۱	۲	۴	۴	۱	۱۲	۱	۱	۸	۹	۱۱	۵

بھارو پادشہ کرلی لکن سیٹھ گسرو قشت کوا ...  
 وائے ہر اگر دریافت کیا پاتر کہ اس وقت کونسی لکن ہو پاتر پناہ ہو کہ پتہ در طلاع افخاس ...  
 ویری این ادان ہارو کوا پتہ کیو کہ پتہ در شمارین آدین او سکھ میں پختہ کر ...  
 پختہ کر شمار کر اس شمار جو سورجون کہ پختہ و پختہ کیو کہ پختہ کر ...  
 ہر جس لکن میں شامل ہو گا وہی لکن اس وقت ہو کی مثلاً طلاع آدین اب ...  
 اس لکن کی نصفی چار ہوئی او مثلاً جیسا پختہ کر سورج میں تو جیسا سوچتہ پختہ کر ...  
 کھاگا ایک چہ میں لکن میں شامل ہو تو میں چہ شامل کر لکن میں پتہ کر ...



پچا بارش بابران منگھم چاترہ

قاعدہ تفصیل سواری وقت جاتو بہر اسراف واسطے راجگان اور سیال

قاعده تفصیل شیاء ممنوعه پیش از جاتره و هم و نیز بدایت وقت جاتره

پیشگوینا و سید محسن طاب ثلثین بنی کام جاتره

تفصیل میں دین نیل کنٹھ طائر نیولا و سب وچ پر از آب و مادہ کا و مع بچہ و پھل ۔ جو چٹا و سن و دختر  
شگون روبرو ناکتھا و دغ و گل کیوں زن پاک شوہر دار و پار چہ شہ و طوالت و آواز  
خود کوس آواز طہ و کر از دہل و آواز کرنا و زن شوہر دار مع طفل و کنار و رنگا و



مقالہ دوشہ اور بیان موافقت شادی طفل و طفلکی

۱۵۱۰

مرغین برل	کرک راس	برجک راس	میں راس
چتر سرن	میکہ راس	سنکھ راس	وہن راس
بیس برل	برکھ راس	کینا راس	کھہ راس
سودر برل	مٹن راس	تولا راس	کھہ راس

دلاور گن	اسونی	مرگسا	پونرسو	چکس	جست	سوانی	انزاوا	سرون	ریونی
سیکین	سری	روینی	اردرا	پوریا	پوریا	پوریا	پوریا	پوریا	پوریا
لاهن گن	کرنگا	اسیکسا	جترا	پوریا	جست	سوانی	انزاوا	سرون	ریونی

واضح ہو کہ یہ پانچ تین سطریں تقسیم ہیں جس پانچویں کا جہم لڑکا اور لڑکی کا ہونے نقشہ بالاسی معلوم کر کے  
اوس سو گن و لوگو دریافت ہوئی کہ چنانچہ دیوتا دیوتا سب اور سیکہ سیکہ سوا اور اچیس اچیس گنوں سے  
مفتوت ہو اور جو دیوتا گن لڑکا اور سیکہ گن لڑکی یا عکس اسکو ہونو سہی مفتوت ہو اور جو دیوتا گن  
لڑکا اور اچیس گن لڑکی خواہ بالعکس ہو تو دونوں میں نفاق اور خصوصیت رہے اور جو سیکہ لڑکا اور  
اچیس گن لڑکی خواہ بالعکس ہو تو سیکہ گن پختہ ہو جاوے



واضح ہو کہ ماہوں برجوں کی مالک ساتون ستارہ یعنی گرہ بین اور گرہ مین ایک ایک سو دشمنی  
 اور دوستی اور فساد ہی ہو مثلاً سنگھ اس کو مالک سورج اور کبیرہ اس کو مالک سیخیزین اور سورج  
 اور سیخیزین دشمنی ہو نقد بلالین دیکھو کہ ان گرہ کو آپسین دشمنی ہو یا مین پس سمجھا جا ہیو کہ سنگھ اس اور  
 کبیرہ سو دشمنی ہو اور سنگھ اس اور کبیرہ اس جو طفل اور طفلگی ہے تو ان مین آپسین دوستی ہوگی اگر  
 ہر ایک اس مین دوستی و فساد ہی و دشمنی ہو اور جاننا چاہیو کہ سیخیز جس گرہ سو دوستی یا فساد ہی دشمنی  
 رکھتا ہو تو اس گرہ سو راہو او کیت بھی دشمنی ہوگی کتھری و جس گرہ جو گرہ دوست ہو اگر وہ گرہ  
 پنج گھر ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ہو تو اس کا نہایت دوست ہو تا ہو کاش وہ گرہ فساد ہی بھی ہو تو  
 بھی دوست ہو جاتا ہو اور اگر دشمن ہو تو وہ فساد ہی ہو جاتا ہو اور واضح ہو کہ مذہب ہندو مین علیٰ غرض  
 قوم شرفا مین پنج شادی کتھالی کو ناری و برن و کن و جون و گرہ منتری یا پنچون کا موافق ہو  
 متقدم ہے کاش سب موافق نہ آویں اور فقط ناری گرہ منتری کا بغور مت موافق ہو تا ہو  
 کیونکہ جو گرہ منتری موافق ہو تو طفل و طفلگی مین ہمیشہ تباہی کی کہ دشمنی مرد عورت مین بال جان  
 ہو تا ہو اور ناری کا یہ پارسہ قوم برہمن مین لیا جاتا ہو مگر گرہ منتری ہر قوم کے واسطے پرخور ہے

۲۸  
نقشه چوں چکر

نام جانور	اسپ	فیل	بُز	مار	سگ	کرپ	موش
نام بخت	اسونی	بهری	کرشکا	روپنی	اردرا	یونرسو	گکبا
نام بخت	ست مکه	ریوتی	پکه	مرگدا	مول	اسلیکبا	لورایا گنی
نام جانور	گاؤ	جانبوس	اسد	اچو	بور	راسو	ریر
نام بخت	اوتراپالگی	سواتی	ساکا	جیسا	سدول	اھر جنت	یور، بهادر
نام بخت	اوتراپالگی	بست	چترا	اراد	پلورا کھا	اوترا کھا	دھستا

واضح ہو کہ نجم خچر طفل و طفلگی کا نقشہ بالا میں ملاحظہ کیا جاوے کہ کس خچر کا جنم طفل کا ہو اور کس  
خچر کا جنم طفلگی کا ہو اور جو خچر ان جس جانور ان کے متعلق ہیں اوسکو نقشہ مذکور میں دیکھو  
اگر جانور جانور سو اسپین عداوت نہیں ہو تو اوس خچر ان کے جنم طفل و طفلگی میں بھی عداوت  
نہی ورنہ جس خچر و کی جانور و نہیں عداوت ہو اوس خچر و کی جنم میں طفل طفلگی میں خصومت  
رہیگی مثلاً ایک کو بوز بسو خچر کے اور دوسرے کو گھا خچر کی پیدائش ہو تو بوز بسو خچر کا جنم گھ  
چوں ہو اور گھا خچر کا جنم چوں ہو اور گریہ اور خوش سے عداوت ہو پس اسپین کا اور لڑکی کے خصومت رہیگی

نقشه گھنٹری

نام جانور	اسپ	فیل	بُز	مار	سگ	کرپ	موش
نام بخت	اسونی	بهری	کرشکا	روپنی	اردرا	یونرسو	گکبا
نام بخت	ست مکه	ریوتی	پکه	مرگدا	مول	اسلیکبا	لورایا گنی
نام جانور	گاؤ	جانبوس	اسد	اچو	بور	راسو	ریر
نام بخت	اوتراپالگی	سواتی	ساکا	جیسا	سدول	اھر جنت	یور، بهادر
نام بخت	اوتراپالگی	بست	چترا	اراد	پلورا کھا	اوترا کھا	دھستا

نقشه خاصیت خانها و جزم کنندگی تفصیل ملکیت بر مبنای طرح و ان گره و غیره									
ردیف	سورج	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت
۱	۱۰۱	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت
۱	۱۰۱	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت
۲	۱۰۲	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت
۳	۱۰۳	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت
۴	۱۰۴	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت
۵	۱۰۵	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت
۶	۱۰۶	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت
۷	۱۰۷	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت
۸	۱۰۸	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت
۹	۱۰۹	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت
۱۰	۱۱۰	مختار	مستقل	بده	رسیدت	نظر	سختی	باید	نیت

انتخاب نام

اسم

واضح ہو کہ ہر گزہ یعنی کواکب درخانہ شرف یعنی شمع کو یا درخانہ خود یا دوست خود یا درخانہ ترکون یا نام  
کواکب خواہ دوست اور سکا ناظر ہو اس طرح کہ چھ ستارہ طاقت دار ہیں اور چند زبان اور سکر  
درخانہ مونس بالقی ستارہ درخانہ مذکور کے طاقت دار ہیں اور سوچ و سکر و برہیت درایوم اور  
چند زبان منگل و نیچر وقت شب و ربہ درایوم و ہم درشب کی طاقت دار ہیں اور ہر ستارہ اپنے  
دن کو زیادہ قوت رکھتی ہیں اور سوچ و منگل و نیچر و راہو و کین درکشن پچھ اور چند زبان و سکر  
و ربہ و برہیت و سکر کل طاقت دار ہیں اور ربہ بکری زیادہ طاقت رکھتا ہے اور ستارہ  
طاقت دار ہے وہ جلد اپنی طاقت کرتا ہے اور ناتوان ستارہ قوت نہیں رکھتا ہے اور کیت  
کے ہاتھ بادل نہیں ہے اسوجہ سے بھیل نیک نہیں تیاہ اور واضح ہو کہ جو جنم لگن میں  
ستارہ نرم یا درخانہ ۵ و ۹ و ۱۰ اور راہو درخانہ ۶ یا ۸ یا ۱۲ ہو تو وہ شخص بادشاہ خواہ اکتس  
اور جو سکر درخانہ ۲ و برہیت درخانہ ۹ اور راہو درخانہ ۶ کنڈلی میں پیرین وہ شخص لبتیا و شاہ  
ہو اور جو برہیت درخانہ خود ہو تو وہ شخص وزیر بالشک اور منعم ہوے اور تین ستارہ سوچ کے  
ساتھ بیچ ایک گھر ختم کنڈلی میں پیرین تو وہ شخص جوان ہوے اور جو منگل درخانہ اول یا  
۵ یا ۶ یا ۷ کنڈلی میں ہو تو عورت اور سکی پیشتر مر جاوی اور جو ستارہ سخت جنم کنڈلی میں  
درخانہ ۵ یا ۶ یا ۷ ہو تو فرزند و ن سے خوشی اور کھاوی اور جو ستارہ سخت جنم گھر پہ  
تو ذرا عورت کا دیکھو علیٰ ہذا القیاس جب قدر ستارہ خانہ میں ہو تو اس قدر اس کی عورت  
مہرین اور جو ستارہ ہمراہ سوچ کو ہو گا تو اس کی بھلائی و برائی کو جو جلال سوچ کو اثر نہیں کرتی  
گر ربہ کو ہمراہ سوچ کی طاقت کم نہیں ہوتی ہے اور واضح ہو کہ ہر ستارہ ۲ و ۱۱ اگر کو براہ درستی  
اور ۲ و ۱۰ اگر کو براہ نیم دوستی اور ۵ و ۹ کو کو بظہر تمام دوستی اور ۴ و ۷ کو کو بظہر  
اور سات گھر کو بظہر دشمنی دیکھتا ہے اور ۲ و ۶ و ۲ و ۱۱ اگر کو کوئی ستارہ نہیں دیکھتا ہے



[illegible]

تقسیم خاصیت خانه ها و جنم کنند بی تفصیل ملکیت بروج مع شرح اشیا و اوان غره									
۱۱	۱۲	کیفیت ملکیت بروج		تفصیل دال که برای و مفید گوشت		دال و اوان	وقت دال		
اشیا و اوان و جنم	اشیا و اوان و جنم	برج	برج	کدم صدل سح چارچ سح طلا ماده گاو کدم	مع نوپند سیاه کول گنه باقوت مس دجسا	کینه	وقت طلوع آفتاب		
صعود الی اقصا	صعود الی اقصا	کرک	کرک	برج حوات و بارچ سفید و نقره و مر و اید و طوف	بالش کافور در گاو سفید جوان و دجسا	دولت	وقت تمام		
صعود الی اقصا	صعود الی اقصا	کرک	کرک	کدم نمد سیاه بارچ کر و امو مکر دال مسورنگاو	سح طلا گل سونخ دس و دجسا	دولت	وقت طلوع آفتاب		
ترقی غرات	ترقی غرات	کینان	کینان	موگ بارچ سفید و نقره و کالنه و عن زرد و زرد	یبول کنرک و آج و دجسا	چهارشنبه	وقت طلوع آفتاب		
درد و اوج و اقصا	درد و اوج و اقصا	کرک	کرک	دال نخود و بارچ و زرد طلا و سکر و زرد و چوب و	اسب و مکت لسنیا نگیند و دجسا	پنجشنبه	وقت تمام		
ترقی و اوج و اقصا	ترقی و اوج و اقصا	کینان	کینان	سج بارچ سفید و سنج و درنگ سب سفید	ماوگا و سفید و الماس نقره و طلا و عن زرد کافور دجسا	جمعه	وقت طلوع آفتاب		
اوج و اقصا	اوج و اقصا	کرک	کرک	ماش سیاه و روض سیاه آهنین بارچ سیاه نخل	کسی سیاه کزتی گاو سیتس و دجسا	شنبه	وقت و دیر		
فاصله و اوج و اقصا	فاصله و اوج و اقصا	کینان	کینان	گومیدک اس سیاه بارچ سیاه کول گنه کین سیاه	روض سیاه آهنین مایه رنده و دجسا	یکشنبه	وقت شش		
فاصله	فاصله	کینان	کینان	کدم سیاه و روض سیاه کول گنه گیم سیاه فزود	دجسا	دو شنبه	وقت شب		

۳۔ باقی رہی یعنی سو کی ۳۰ دن اور ادھی کو ۳۰ دن بچھا چاہیے اور دوسری تہہ کو نصفی کر دے  
 تو ۲۵ ہو جائے اس ۲۵ اور ۲۵ دن پہلی مرتبہ کے اور ۲۵ دن اسٹ کال کر کے بجا کرے سے ۹۵  
 ہوئے اور ۲۵ میں ۶۰ کا بھاگ بفرم ہو تو ۶۰ کا بھاگ دینے سے ۵۳ دن باقی رہی اس ۵۳ کو ۲  
 ڈنہ اور ۶۰ کا بھاگ ابکہ ۳۰ بچا ہو اس لیے کہ یہ بھاگ کے ۳۰ دن میں ملائی  
 چاروں مری اور تو اس سے ہر شمار ہو تو چھ تھانوں بدہ کا آیا یعنی دن بدہ کو ہر کھ ۵  
 تہہ سے ۱۱ اور یہی مرتبہ ۵۰ کو دوسری کر کے ۱۰۰ ہو جائے اور ۱۰۰ میں ۳۰ مل سہاگن  
 کی ملائے ۱۰۰ ہو ۱۰۰ میں ۶۰ کا بھاگ دینے سے ۴۰ دن باقی رہی اب ۶۰ کا بھاگ کا ایک ڈنہ  
 دیگر ۲۵ دن کا ۵۰ مل بچھا چاہیے اب ۵۳ دن بدہ دوسری مرتبہ کو ایک ڈنہ تیسری مرتبہ کا ۱۰  
 ملائے ۳۶ دن ہو جائے اب ۳۶ دن اور ۲۵ مل تیسری مرتبہ کے اور ۵۰ ابلاست کا ۱۰  
 ملا کر ریاضت کرنا چاہیے کہ کہ ۵۰ میں ۱۰ دن کو ۵۰ سو ۲۵ مل ۱۵ ابلا شروع ہو انقشہ ذیل میں دیکھو

ترکیب کا کسے رکھ ۵۲				ترکیب کا کسے رکھ ۱۰۰			
+	نصفی	۵۰	۵۰	+	۵۰	۵۰	۵۰
۱	۵۰	۵۰	۵۰	۱	۵۰	۵۰	۵۰
۲	۵۰	۵۰	۵۰	۲	۵۰	۵۰	۵۰
۳	۵۰	۵۰	۵۰	۳	۵۰	۵۰	۵۰
۴	۵۰	۵۰	۵۰	۴	۵۰	۵۰	۵۰
۵	۵۰	۵۰	۵۰	۵	۵۰	۵۰	۵۰
۶	۵۰	۵۰	۵۰	۶	۵۰	۵۰	۵۰
۷	۵۰	۵۰	۵۰	۷	۵۰	۵۰	۵۰
۸	۵۰	۵۰	۵۰	۸	۵۰	۵۰	۵۰
۹	۵۰	۵۰	۵۰	۹	۵۰	۵۰	۵۰
۱۰	۵۰	۵۰	۵۰	۱۰	۵۰	۵۰	۵۰
۱۱	۵۰	۵۰	۵۰	۱۱	۵۰	۵۰	۵۰
۱۲	۵۰	۵۰	۵۰	۱۲	۵۰	۵۰	۵۰
۱۳	۵۰	۵۰	۵۰	۱۳	۵۰	۵۰	۵۰
۱۴	۵۰	۵۰	۵۰	۱۴	۵۰	۵۰	۵۰
۱۵	۵۰	۵۰	۵۰	۱۵	۵۰	۵۰	۵۰
۱۶	۵۰	۵۰	۵۰	۱۶	۵۰	۵۰	۵۰
۱۷	۵۰	۵۰	۵۰	۱۷	۵۰	۵۰	۵۰
۱۸	۵۰	۵۰	۵۰	۱۸	۵۰	۵۰	۵۰
۱۹	۵۰	۵۰	۵۰	۱۹	۵۰	۵۰	۵۰
۲۰	۵۰	۵۰	۵۰	۲۰	۵۰	۵۰	۵۰
۲۱	۵۰	۵۰	۵۰	۲۱	۵۰	۵۰	۵۰
۲۲	۵۰	۵۰	۵۰	۲۲	۵۰	۵۰	۵۰
۲۳	۵۰	۵۰	۵۰	۲۳	۵۰	۵۰	۵۰
۲۴	۵۰	۵۰	۵۰	۲۴	۵۰	۵۰	۵۰
۲۵	۵۰	۵۰	۵۰	۲۵	۵۰	۵۰	۵۰
۲۶	۵۰	۵۰	۵۰	۲۶	۵۰	۵۰	۵۰
۲۷	۵۰	۵۰	۵۰	۲۷	۵۰	۵۰	۵۰
۲۸	۵۰	۵۰	۵۰	۲۸	۵۰	۵۰	۵۰
۲۹	۵۰	۵۰	۵۰	۲۹	۵۰	۵۰	۵۰
۳۰	۵۰	۵۰	۵۰	۳۰	۵۰	۵۰	۵۰

[illegible]





تیسرا اعلیٰ تہم لکس کا قصبہ کرتا ہے اور سوامی ۸ گھر ۸ گھریں ہے اور سوارج ماطر ہو تو سال زہن

۱۰۰ سوامی ہی مالک ہوتا ہے اگر سوامی ماطر ہو تو ناقص ہے

اور جو سوامی ۸ گھر ۸ گھریں ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

اور جو سوامی ۸ گھر ۸ گھریں ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

اور جو سوامی ۸ گھر ۸ گھریں ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

اور جو سوامی ۸ گھر ۸ گھریں ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

اور جو سوامی ۸ گھر ۸ گھریں ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

اور جو سوامی ۸ گھر ۸ گھریں ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

اور جو سوامی ۸ گھر ۸ گھریں ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

اور جو سوامی ۸ گھر ۸ گھریں ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

در بیان ارث و شہادت یعنی واقعہ نخست برکہ

سو سوامی لکس قوت زیادہ رکھتا ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

اور سو سوامی لکس قوت زیادہ رکھتا ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

اور سو سوامی لکس قوت زیادہ رکھتا ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

در بیان ارث و شہادت یعنی واقعہ نخست برکہ

سو سوامی لکس قوت زیادہ رکھتا ہے اور سوامی لکس کا ۱۱ گھر ۸ گھریں ہے سوامی ۸ گھر ۸ گھریں میں ہو تو سال زہن ہے

## خواص منتخبہ بحساب یکہ

۱	جو منتخبہ گلں ۱۲ یا ۱۱ یا ۱۰ مانہ میں چنت کرے کہ ہوا ہو تو ناقص ہو اور جو ظاہر ہو کر سر ہلکا رہے اکلے خواہ نرم کرے جو نور لون نہیں ہے
۲	جو منتخبہ گلں میں کرے سخت ہو اور کرے پانی منتخبہ ہوا کرے سخت ہو تو نور لون اور کرے پانی ہوا کرے نرم کرے سخت ہے
۳	جو منتخبہ گلں میں کرے گرم ہو اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو کرے گرم کرے سخت ہو اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو
۴	جو منتخبہ ہوا کرے سرد ہو اور کرے گرم ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو کرے گرم اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو
۵	جو منتخبہ ہوا کرے گرم ہو اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو کرے گرم اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو
۶	جو منتخبہ ہوا کرے گرم ہو اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو کرے گرم اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو
۷	جو منتخبہ ہوا کرے گرم ہو اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو کرے گرم اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو
۸	جو منتخبہ ہوا کرے گرم ہو اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو کرے گرم اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو
۹	جو منتخبہ ہوا کرے گرم ہو اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو کرے گرم اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو
۱۰	الغیا
۱۱	جو منتخبہ ہوا کرے گرم ہو اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو کرے گرم اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو
۱۲	جو منتخبہ ہوا کرے گرم ہو اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو کرے گرم اور کرے سرد ہو کرے نرم ہو اور کرے سرد ہو کرے سرد ہو اور کرے سرد ہو
۱۳	در بیان ارشٹ یعنی برکھ زبون
۱۴	جو منتخبہ گلں ۱۲ یا ۱۱ یا ۱۰ مانہ میں چنت کرے کہ ہوا ہو تو ناقص ہو اور جو ظاہر ہو کر سر ہلکا رہے اکلے خواہ نرم کرے جو نور لون نہیں ہے



۴۱

انتخاب انجمن

اول سال بنی موی او دوسا نحصر کا وان دینی سا کو مالک کا ہونا چاہیو اور واضح ہو کہ جس شخص کا جنم ہر دس برس کی  
جوئی سا معلوم ہو نہ نقشہ جوئی و ساین نبی مخبر ان متعلقہ جوئی سا کو درج ہر دس برس کا معلوم ہو کہ فلاں کا جوئی  
نقشہ جوئی و س

نام دسا	سنگلا	پنگلا	دہیان	سر امری	بہدر کا	اول کا	سدا	سنگلا	اورنگ
قیام سا	۱۰ برس	۷ برس	۳ برس	۲ برس	۵ برس	۱۰ برس	۴ برس	۵ برس	۱۰ برس
نام لک دسا	چدر مان	سورج	بریت	سنگ	بہ	سینچر	سک	ساکیت	اورنگ

### نقشہ اوقیام انجمن و ساجوئی و س

سنگلا ۱۰ برس			پنگلا ۷ برس			دہیان ۳ برس		
سنگلا	پنگلا	دہیان	سنگلا	پنگلا	دہیان	سنگلا	پنگلا	دہیان
۱۰ یوم	۷ یوم	۳ یوم	۱۰ یوم	۷ یوم	۳ یوم	۱۰ یوم	۷ یوم	۳ یوم
سدا	اول کا	سنگلا	سدا	اول کا	سنگلا	سدا	اول کا	سنگلا
۱۰ یوم	۷ یوم	۳ یوم	۱۰ یوم	۷ یوم	۳ یوم	۱۰ یوم	۷ یوم	۳ یوم
بہدر کا ۵ برس			اول کا ۴ برس			سنگلا ۵ برس		
بہدر کا	اول کا	سنگلا	بہدر کا	اول کا	سنگلا	بہدر کا	اول کا	سنگلا
۵ یوم	۴ یوم	۳ یوم	۵ یوم	۴ یوم	۳ یوم	۵ یوم	۴ یوم	۳ یوم
سنگلا	پنگلا	دہیان	سنگلا	پنگلا	دہیان	سنگلا	پنگلا	دہیان
۵ یوم	۴ یوم	۳ یوم	۵ یوم	۴ یوم	۳ یوم	۵ یوم	۴ یوم	۳ یوم
سدا ۶ برس			سنگلا ۸ برس			سنگلا ۱۰ برس		
سدا	سنگلا	پنگلا	سدا	سنگلا	پنگلا	سدا	سنگلا	پنگلا
۶ یوم	۸ یوم	۱۰ یوم	۶ یوم	۸ یوم	۱۰ یوم	۶ یوم	۸ یوم	۱۰ یوم
بہدر کا	اول کا	سنگلا	بہدر کا	اول کا	سنگلا	بہدر کا	اول کا	سنگلا
۶ یوم	۸ یوم	۱۰ یوم	۶ یوم	۸ یوم	۱۰ یوم	۶ یوم	۸ یوم	۱۰ یوم



اور محتاج نہ ہو گا لہذا عمارت پختہ یا خام موافق قاعدہ کو بنوانا بہت ضرور ہے اب کچھ قاعدہ عمارت وغیرہ  
 کی جو کہ ضروری ہیں بیان کرتے ہیں اور اس میں واضح ہو اور اس میں جو قاعدہ زمین پر اس وقت بننا وغیرہ عمارت وغیرہ کی پڑھنا  
 قاعدہ دریافت حال خفگی زمین

قاعدہ اول جس پختہ کو سمجھ پندورہ ہوں اوس پختہ سے ۵ و ۶ و ۹ و ۱۰ و ۱۲ و ۱۹  
 ۲۱ و ۲۲ و ۲۶ پختہ زمین خواب کرتی ہے اس پختہ زمین بنائی چاہ و تالاب و بادلی و باغ  
 و عمارت و سفر و دروازہ پر و پس بہرہ و کسنا و فینہ زرد و کناجک و فینہ و غیرہ منع ہے  
 قاعدہ دریافت حال خواص سعد و نحس زمین واسطی بنائی تعمیر عمارت وغیرہ  
 واضح ہو کہ جس زمین پر بنائی مکان کی منظور ہو اور اس میں پر ایک ہاتھ عرض و ایک ہاتھ  
 طول و ایک گز عمیق کہو اگر اوس میں گل سیاہ نکلو تو ہفت ہزار سال و سکی آبادی میں خوشی  
 گزریگی اور جو گل سرخ نکلو تو چند سال و سمن آبادی و سکی اور جو گل سفید نکلو تو آبادی و سکی  
 ویران اور خراب ہوگی اور جو پختہ نکلا تو خوشی و ملاحظہ میں آوے گی اور جو پختہ نکلا تو  
 اوس گھیرن زروال بہت جمع ہوگا اور جو استخوان نکلا تو بیماری و رحمت و کیمہ پڑے  
 قاعدہ دیگر برای تیاری عمارت و غیرہ

واضح ہو کہ جس زمین پر چھتہ عرض و طول میں مکان وغیرہ بنوانا ہو صاحب مکان اوس میں کو  
 اپنی ہاتھ سے طول عرض و سکا پیمائش کرے چھتہ شمار میں آوے اوسکو دو چند کرے اور چھتہ  
 دو چند سے ایک نکال ڈالو جو باقی رہیں اوسکو آٹھ سے بھاگ دیو اگر کوئی باقی نہ ہو تو سجدہ  
 جو ایک پچو تو بد اور دو بہتر اور تین نحس و چار بہتر اور پانچ بد اور چھ نیک و سات نحس اور  
 آٹھ بہتر اس حساب سے جو بنوادی تو اوس مکان کا نفع زیادہ تر ہوگا  
 ہدایت دیگر واضح ہو کہ جب ارادہ تعمیر عمارت کا کرے پہلے چاہیے کہ جس سمت



۱	درین سالک کارخانه اصفهان
۲	درین سالک کارخانه اصفهان
۳	درین سالک کارخانه اصفهان
۴	درین سالک کارخانه اصفهان
۵	درین سالک کارخانه اصفهان
۶	درین سالک کارخانه اصفهان
۷	درین سالک کارخانه اصفهان
۸	درین سالک کارخانه اصفهان
۹	درین سالک کارخانه اصفهان
۱۰	درین سالک کارخانه اصفهان

۱	میرزا محمد علی قزوینی	۱	میرزا محمد علی قزوینی
۲	میرزا محمد علی قزوینی	۲	میرزا محمد علی قزوینی
۳	میرزا محمد علی قزوینی	۳	میرزا محمد علی قزوینی
۴	میرزا محمد علی قزوینی	۴	میرزا محمد علی قزوینی
۵	میرزا محمد علی قزوینی	۵	میرزا محمد علی قزوینی
۶	میرزا محمد علی قزوینی	۶	میرزا محمد علی قزوینی
۷	میرزا محمد علی قزوینی	۷	میرزا محمد علی قزوینی
۸	میرزا محمد علی قزوینی	۸	میرزا محمد علی قزوینی
۹	میرزا محمد علی قزوینی	۹	میرزا محمد علی قزوینی
۱۰	میرزا محمد علی قزوینی	۱۰	میرزا محمد علی قزوینی

[illegible]

واضح ہو کہ کتب علم عمارت میں ہر عمارت قلم ۲۲ حصوں پر تقسیم کی گئی ہے اور ہر حصہ دروازہ سے  
میسوم کیا گیا اور سکرو وار چکر کیسے ہیں اور روار چکر کی روسی صفحہ ۲۲ دروازہ ون کی ۱۹ انش اکبر  
اور ۱۳ سعد میں ہیں جب تک کہ کتب دروازہ نکونہ کھلائے اور نہ اپنے اصل ہر وار چکر کی شمس کو  
موافق کرے شمس اسے طلوع وروانہ ای سعد کو پہنچے نہ کرے اور ۱۴

[illegible]



ہیچار خاصیت سورج منڈل و چند منڈل  
 واضح ہو سورج منڈل و چند منڈل آفتاب کتاب کتاب کے ہاں کو کہتے ہیں اور دونوں کی  
 خاصیت برابر ہے اور سمجھنا چاہیو کہ جو منڈل میں سفیدی یا دھبہ تو ابید بارش کی ہے اور  
 بوزنگت رو سے ہو تو فوراً نقصان ہے اور افزونی رنگ سیاہی علامت موت و خنق ہے فتنہ و سگانہ

[illegible]

درخت برگر	۱	ایک درخت سیل چاب مغرب و ایک درخت برگ
درخت سیل	۱	بطرف مشرق و ایک درخت منب و دود درخت
درخت سیل و کیله	۲	الی و سه درخت کسه و سه درخت سیل و سه
درخت گولر	۱	درخت آله باقی درختان انبه لگاوی اگر اس
درخت جاس	۱	نکلیب سوانج لگایا جاوی تو شمره نیک دیوی
بیسر		
درخت کیتا		
درخت قلسی و آله	۲	
درختاے اسیر		

[illegible]



شقیقہ مجیدان بوداں سر، اگر نیم سری جہد خود سفر، اگر خاکی چشم ناگہ جہد، یقین ان کہ از غیب سال سودا  
 اگر مجیدان گمان ایست ششم، بود فکرت ناگمان ان ششم، اگر بی ز چشمیت جہد جنین ان گنج خرمند  
 اگر گنج جہد غمرا غم بود، لب یز کا ہی انغم بود، اگر مجید گوشا گد زبال، ز رخ گد جہد غمرا و جلال  
 اگر می پرد ناگہ انگشت دست، بہ تخت سعادت بایست، کف فکرت تاز شادی بود، کف  
 دست آن خود مرادی بود، اگر از وی لپست مستش جہد، ترا عود دولت خرمید، اگر مجید اشیت  
 خود کر، بیایے ز حق تار زرین کر +

### بجارات عالم مشورات یعنی عورتان

واضح ہو کہ جو عورت حاملہ ہو دریافت کرنا ہو کہ اس کو طفل پیدا ہو گا یا دختر چاہیے کہ ایک کابی گلی نو  
 منگو اگر او سمین نقش مندر جو ذیل کو لال چندن یا تازہ روشنائی ہو لکھو اور حاملہ ہو کسی دسک خانہ پر  
 او گلی کھو او سے بعدہ اوس خانہ کا پہل اشعار مندر جو ذیل سے معلوم کر کہ نقش بیسے +

جس	قمر	میخ	عطارد	مشتی	زہرہ	شمس
----	-----	-----	-------	------	------	-----

اگر از حال پسند احوال کہ فرزند ست یا دختر گو حال + نہد برہ اسرہ انگشت بٹیک + شود معلوم زن  
 احوال بہر یک نہد کہ برزصل خالی برآید + و گشت شتری دختر برآید + پس برام شمس + و نمودار + بڑ  
 بیشک آید دخترت + ہر عطارد بہت فرزند کو ترہ + بیشک کہ خواہد زاد دختر + ازین حال از سو ششم  
 بسیار + تفاوت نیست برگزاندین کار + واضح ہو کہ مہتری جہد رہ و تہی بات و بید ہر تہا  
 دبار بہون سنگرات اور بلا غسل از حیض کے ہم بستری عورت کو زہون ہو اور عورت کو  
 منگل اتوار و بدہ و منچر کو حیض کے غسل کرنا منع ہو کیونکہ اس روزین غسل کیے سے  
 دختر پیدا ہوتی ہو کاش طفل بھی پیدا ہو تو ناہر و مہو تاسیے اور سو سار و برہیت ہو

نام وقت پرستے مالک کا	خواص
پہر اولیٰ ن ہو خواہ رات	بیماری خلائی و سرداران رئیسان کی ہو دے
پہر دوم	برسات ہو وقت ہو دے
پہر سوم	بارش کی کمی سے نقصان غلہ کا ہو دے
پہر چہارم	در ملک طلل اور فتنہ پیدا ہو دے
پہچار سورج گرہن و چہند گرہن	

واضح ہو کہ وقت گرہن کو جس شخص کا چند زمان ۳ و ۶ و ۱۰ و ۱۱ ہو اور سپر نخست گرہن کے اثر نہیں کرتی اور جو چند زمان اس شخص کا پہلو دوم و ۸ و ۱۲ ہو تو نہایت زیون ہے علی الخصوص جب کا جنم بچہ وقت گرہن کو ہو تو اسکو از حد زیون سبب شمر او سکا بیماریا قریب المرگ ہو چاہیکہ وہ شخص حتی المقدردان اور خیرات کرے کہ صدقہ سچو دلا ہو

### پہچار آواز زانغ

واضح ہو کہ جو زانغ درخت پاکر و پیل و انہ و درختان میوہ دار و درختان گلہائی پر خواہ بر مکان بلند دست راست یا چپ یا رو برو یا سمت پشت کی آواز خوب کرے تو تفرہ بہتر ہو اور جو درخت خشک یا سبب غار و درجین سمت کو ہو اور سپر آواز کرے تو تفرہ او سکا اچھا ہے اور زانغ کو جو جفتی کرتے دیکھو تو نقصان جان و مال کا ہو اور جس جگہ جفتی کرے وہ جگہ ویران ہو جادو اور جمن رخت پر ہیانہ بناو بہت منحوس ہو اور ہر وقت ملاحظہ کرنے جفتی کے حتی المقدور پوجا و ان کر دے کہ جبین نخست او سکی اثر نکڑے ۔

پہچار پھل سعد و شمس پھر کئی عضو انسان مرد و راست است و زن با چہتر کم فال میمون چہ موزون بود ۔ پریدن اعضا را نگہ چین بود ۔ چونارک جہد غر و دولت بود ۔ نشانی و شادی و فرحت بود ۔ چو ابرو و پیشانیست می جہل ۔ ز حال تردد خبہ رسید پڑ ۔

9

403pp

104

ام یوم	پورسا	آگہ	دکن	یہ	یہ	اوتر	ایساں
نوار	طاقت	کھانا	بدیہ کم	یہ	یہ	خدا	حصول مراد
سومار	سیک	کادہ	سرمایہ	دھواں	یہ	کارہیکہ	یہ
مسکل	انقصاں	کام سہ	میتھہ کام	یہ	یہ	یہ	کام کو جان
یہ	حصول	تھساں	کام سہ	یہ	یہ	یہ	یہ
ریسپٹ	انقصاں	مردہ دیکو	یہ	یہ	یہ	یہ	یہ
سکر	مساک	ترہ اچھا	ررے	یہ	یہ	یہ	یہ
سچی	انقصاں	ررے	یہ	یہ	یہ	یہ	یہ

ایک سال کے بعد فرزند زید سوا و منہ صاحب قبل پیدا ہوتا ہے اور واضح ہو کہ دن جین سے شولہ دن تک بعد از حمل رہے گی اور جو یوم جین سے چوتھی یا چھٹی یعنی جنتہ و نین اگر عورت نزدیکی کرے تو لڑکا سو رہا ہو یا عورت اور نین ہنگام دہن سوا نین جاری کے عورت سے نزدیکی کرنے سے اول تار سو رہا ہے بچہ جاتا ہے دوسری بچہ اصل سوا نین مذکور فرزند زید پیدا ہوتا ہے اور واضح ہو کہ عورت دراز قرار میں بیروت یعنی بعض عورتوں کو ماسٹر یا نین کی بچہ نہ ہو سکتی ہے لہذا لڑکا شوہر کو نہ ہو سکتا ہے اور میانہ قد کی عورت مبارک ہے قاعدہ ۱۰ - تاکہ اصل فرزند پیدا ہو تو اس عورت کو فیروزہ اصل کر مین باندھو کہ بازنہ اللہ حمل فرمایا گیا ہو کہ وقت واد است کو فیروزہ کو کرے کہ لڑکے لڑکے ورنہ عورت تکلیف جتنے مین باندھتی ہے سب سے زیادہ فیروزہ کی بہت ہی مین لینے جسکے پاس فیروزہ ہو سکتا وہ شخص آتش اور بقی اور راز اور دشمن اور دریا اور زخم جناب سے محفوظ رہتا ہے +  
انتباہ کہ دن سیکو بدہ و قار اور سہتہ پڑا و سواتی و انزا و حوا و ہنٹا و یوتی و اسونی بچہ پڑا عورتیں شوہر کو چوری اور زنیور اور پاپہ لوہ پیر نامبارک ہو لڑکے جلیکے چوتھ و چودس نو مین لڑکا و چہم اور مجید را بھونی تہی بات و بید بہت و سنگرات و غیرہ نمون اور اسکے شوہر کا چہرہ سمجھ ہو وے نما ندہ اور عورت کو کہ و سفید تر شہنا اور مرد کو چران گل کرنا حد سے زبون ہو اگر دولت و شہمت مثل اسچہ اندر کے ہو تو تھوٹے سے عورت مین کچہ باقی رہتا ضرورتاً اگر مرد و قیلا چیرا کاز مین پر اگر مرد و منا لقمہ مین سب +

تفصیل کائنات اور کائنات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳								

نہایت ناقص ہے اور اسے طرف بدن پر چڑھنا زہون ہے اور بائیں طرف اچھا پس لازم ہے کہ پہلے غسل کر کے جس سمت کو سورج ہوں اوس طرف سورج کو دیکھیں اور موافق مقدر کے خیرات کروائے اگر رات ہو تو چھپم طرف دیکھ لےوے

بچا خواص آواز ماوہ شغال سوا سرما بچارداشتن جانوران \*

نوع	خواص	انچہ	انچہ	سہ
۱	نقصان والی ملک کو ہودی	گوہند	اراس	زیادہ جب قدر ہو بہتر
۲	سننے والی کسی سے قصہ ہو	میدہ	اراس	زیادہ دکم مقدر ہوں
۳	سننے والی عورت کو ترہاجا نہیں ہے	مادہ گاہ	سراسر	کم دیشیں مضاحکہ ہیں
۴	قوم رہیں کو زہون ہے	اسپ	اراسر	کم دیشیں جب قدر ہوں
۵	قوم کا تہہ کو زہون ہے	فیل	سراسر	کم دیشیں جب قدر ہوں
۶	نقصان چار پایاں ہو	+	+	+
۷	گراںی ظہ کی ہو	+	+	+

واضح ہو انکھ آواز نہت ناقص ہو اور انکھ سی واضح ہو جو کہ بہ ۵ بچہ تک جنو تو بہتر زیادہ زیادہ کا ٹرو نہ اچھا ہو نہ زہون اور ونگو آواز نہت زہون اور مادہ سگ بہ بچہ تک ہی تو بہتر منوس ہے زیادہ زہون انسان کو دو بچہ تک تر زیادہ از زہون

نوع	خواص	انچہ
۱	از زہون قوی کا سلامتین جیہاں ترقی ترقی ترقی	دکھم
۲	دکھم قوی ہوا کی کسہ	سہ
۳	سہ کا زہون ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی	دکھم
۴	دکھم قوی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی	سہ
۵	سہ قوی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی	دکھم
۶	دکھم قوی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی	سہ
۷	سہ قوی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی	دکھم
۸	دکھم قوی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی	سہ
۹	سہ قوی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی	دکھم
۱۰	دکھم قوی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی ترقی	سہ

واضح ہو کہ طرف دست راست اور پشت کرچھینیک کا ٹمڑہ نیک ہو اور طرف دست چپے اور دبر و کرچھینیک کا ٹمڑہ زبون ہو اور زمین انسان اور حیوان کی چھینیک کا بچار ہوتا ہو اور رات میں بزمین اور ماوہ کا و او عورت کا بچار لیا جاتا ہو اور وقت جاترہ کی اگرچھینیک بون ہو تو آٹھارہ سو اسی تک ٹمڑہ کر اور ہاتھ سو فہدہ دھو اور پان ٹمڑہ کھا کر جاترہ کرے کیونکہ چھینیک آواز غیب کی ہے +

### بچار سٹنے وغیرہ سٹنے اسباب چری

اندھا	روہنی کی کہ اوڑھا ہوا گھنی بسا کھا پور با کھا دھسٹا ر بونی
دھنڈلا	مرگسٹا اسٹیکہ سٹہ ہیکہ انزا دما اوڑھا کھا سٹہ اسونی
کانا	ارورا کھا چڑا جیٹا اہد جیٹہ یورس ہما اور بدہری
بینا	یورس پور با ہا گلی سواتی سول سردوں اوڑھا دریدر نکا

واضح ہو جو کسی کمال چوبی جاوے تو دریافت کرے کہ کس پتھر میں مال چوری کیا ہو اس پتھر کو نقشہ مندرجہ ذیل میں لکھ کر اگال اندھا پتھر میں گیا ہو تو اسید جلد بلجانی کی ہے اور جو ہوندہ میں گیا ہو تو در صورت کوشش کو بلجاویگا اور جو کانا پتھر میں گیا ہو تو مال کی خبر ملے مگر ہاتھ لگایا اور جو بینا پتھر میں گیا ہو تو نہ ملے گا +

### بچار ٹمڑہ نیک بد چڑھنا اگر گٹ کر پٹ پٹ چھپکلی کا

نام لکھ	خواص	نام لکھ	خواص	نام لکھ	خواص
میکہ	بیماری ہووے	سنگہ	زرد رنگ ہووے	دھن	یارچہ رنگین میں
برکہ	چار پاؤ کو حر ہووے	کیاں	نقصاں دولت ہو	کر	دولت سٹے
مشتن	بیماری ہووے	تولا	یارچہ رنگین میں	کبہ	نقصاں دولت ہو
کرک	کسی ہو قصہ ہووے	مڑھیک	افیا	مین	عزم اندیشہ دور ہو

واضح ہو کہ انوار سینہ و شکل کو چھپکلی گراو پڑھنا بہت زبون ہو اور بہت دسک و سو مبار و بدہ کو جو کرے تو لاجہ ہووے و علاج خوش رہے اور واضح ہو کہ چھپکلی رنگ سفید سے سیاہ رنگ کی

برابرین جناب طبعی اور جس وز سوانسہ برعکس جسکو معلوم ہو وہی تو لازم ہے کہ جسکو جس طرف سوانسہ جاری ہو چنانچہ برعکس سوانسہ جاری کی دل قدم زمین پر رکھو اور خدا کا نام لیکر اور کھڑا ہو وہی انشا اللہ تعالیٰ چندان خوشست سوانسہ کیس کہ ہوگی مگر جس دن جسکو دونوں سوانسہ سیکھنا برابر چلتے ہوں تو بہت یوں ہے اسدن کمال احتیاط پر ضرور ہر فائدہ ماضع ہو کہ چیت سدی پر داسو کہ سمت شروع ہوتا ہو اور اس دن سو مبار یادہ یا برست یا سوار اور اس روز ہنگام بیدار ہوئے جسکو سوانسہ بانیاں چلتا ہو تو سمجھنا چاہیو کہ اس سال بخوشی و بکامالات زمین گذریگا اور مہربانی از جانب آقا و شکرستی بدن رسیدگی اور مخالف مخلوب ہوگا اور برعکس سوانسہ مذکور کے تمام سال زیادتی زیر بار می نمازنا سید آقا و طبیعت علیل اور نقصان زرا و زیادتی خراج اور دشمن غالب ہو اور جو پروا مذکور دن اتوار و گل و پنبہ کو پڑی اور اسدن سوانسہ بانیاں چلتا ہو تو تمام سال تردد و مخالف کو غالب سمجھو مگر انجام بخیر ہو وہی اور پنبہ کو پڑی مذکورین سوانسہ دامنہ بنتا ہو نہایت ناقص ہے \*

نقشہ بجا رشت متعلقہ سوانسہ مع خواص و غیرہ						
جسمت	خاک	آب	ہوا	آتش	سکھما	خواص
رنگت	زرد	سبز	سبز	سرخ	سیاہ	خاک کثرت میر مقصد ملہ ہو
درخت	شیرین	شدر	شیرین	تینر	مدون	آتش کثرت میں مقصد میر ہو
مقدارت	۱۱۲ اعلیٰ	۱۱۶ اعلیٰ	۱۸ اعلیٰ	انگل	باسوراج ناکی	ہوا کثرت میں کام ہو سہ
سمت	روبرو	زیر	کج	الا	اور ناگ	آتش کثرت میں کام ہو سہ
رفتارت	آہستہ	اندک جلد	گاہ جلد	بیا جلد	ہا جلد	گاہ وقت مرگ
سرد گرم	سرد گرم	سرد	گاہ سرد	سول	ایضا	
سود گشت	سیار نیک	اندک نیک	سیک وہ	مد	ہتر	







میں حال نفع اور نقصان ایک مہینے تک کا دریافت ہو سکتا ہے فقط

### بیمار خواص لزلہ زمین

واضح ہو جو وقت شام سے دوپہر رات تک لزلہ زمین کا ہو تو درمیان سال کو غلہ رہی اور بیماری عورتوں کو زیادہ ہو دی و مر جاوین اور جو آدھی ات سو صبح تک لزلہ ہو تو غلہ او س سال میں گرات مگر بیخ ارزان رہی اور لڑکے بیماری سے زیادہ مر جاوین اور جو صبح سو پھر چڑھ کر تک دی تو او س سال میں بہت فحط پڑی و آدمی پریشاں ہوں و اگر کہ دن چڑھ کر دی تو پھر دن تک آدمی تو غلہ بہت پیدا ہو دی مگر گاو و مادہ گاو و بکری زیادہ مرین اور اگر کہ دوپہر دن سے تا غروب آفتاب آدمی تو او س سال میں ہر ایک چیز ارزان رہے مگر باہم فساد و بربادی

### بیمار قواعد خواب کے بیان میں

واضح ہو جو شخص کہ رات کو خواب کیجے اگر دن کو او سکو خواب یاد ہو تو پھل سے خوش حال او س خواب کا ہوتا ہو اور جو خواب کہ فراموش ہو جاتا ہے او سکا پھل کچن میں ہوتا ہو اور جو خواب پہلے پیر شب میں کیجے پھل و سکا آخر سال میں اور دوسرے پہر کا لکھا آٹھ مہینہ اور تیسرے پہر کا لکھا تین مہینے اور چوتھے پہر کا لکھا بعد ستر و دن اور صبح کا وقت طلوع آفتاب بعد ستر دن کو مسد ہو تو آٹھ مہینے پھل او سکا او سکا آٹھ مہینے اور دن کو خواب کا لکھا کچھ اعتبار نہیں ہے علیٰ ہذا القیاس جو شخص کہ کہ خطرہ یا خیال کسی چیز کا رکھتا ہو یا جو با احتیاج با ضرورت اہول یا تشکی رکھتا ہو یا خواب میں ہر مہینہ ستر و دی تو اسطر کے حوالہ کو کچھ تعبیر نہیں ہے پاس میں کہ جبہ قدرت ملا و جو راستہ مالا کے خواب دیکھے اور اگر کہ از سر سے خواب بہتر معلوم پڑے تو پھر خواب نکرے بہرہ رسانی کے کہ غلبہ نہیں ہے بہرہ رسانی کے تو حال خراب کیا او سی وقت کسی اپنے دوست سے کہدو

واقع ہو کر جو سوائے من تحت معلوم کیا جا ہو تو اول دوزانو میکا دوزانو زنگشت ہاتھ کے  
 دوزانو سوراخ کان میں اور دوزانو اونگی شہادت کی دوزانو چشم پر اور دوزانو اونگی دوزانو  
 دوزانو سوراخ ناک پر اور دوزانو اونگی ہنجر کی اوپر کلب پر اور دوزانو اونگی خنجر کی نیچے کلب پر  
 جس م کر بعد دیگر زنگشت تحت کی جو ہوگی رو برو دیکھ پڑی گی ورنہ ذالیقہ دین و مقدار  
 دم سے کہ کتنی اونگی پر سوائے جاتا ہے قسم تحت کی معلوم ہو سکتی ہے نقشہ مالامین دیکھو +

نقشہ ہندوستان		نقشہ خواص سنکانت بقید پوم سعد و مکر	
نام سمت	خواص	نام پوم	خواص
پورب	اس سمت کو سطر کر کر سوادولت زیادہ ہوتی ہے	انوار	نیل غلہ کو گراں کرے
دیکسم	اس طرف کو سطر کر کر سوادولت زیادہ ہوتی ہے	سکر	اسیاب کلب جگہ افق ہو
شمال	نمرہ اوسط	سنگار	سنگار تیدہ ہوا تہ سیٹھ
جنوب	اس طرف سطر کر کر زیادتی عوارضہ رین نمرہ نیک ہو	سوار	تشی مارش ہو دس
		برہمت	سارک ہے

نقشہ خواص سنکانت ہندوستان						
تہار	ترتیب	کشم	ترتیب	کشم	ترتیب	نخستہ
حاصلات	بہتا	ہوگا	بہتا	بندو	باجہ	لاہجا
میں آسایا	سفر	طعام لذیذ	بیماری	مارچہ	نقصان	حاصلات

واقع ہو کر جس تختہ میں سنکانت لگا اوس تختہ کا ایک تختہ پچھلے سے تا جنم تختہ پچھلے تک شمار  
 کرے جس قدر شمار میں آوے وہ نقشہ بالا سے دریافت کرے اگر شمار مذکور سے تین تا یک باقی رہے تو  
 اوس میں تین سفر پیش ہووے اور جو تو یک پچھلے تو کھانا اچھا ملے اور جو بارہ تک پچھلے تو کوئی  
 بیماری لاحق ہووے اور جو بارہ تک پچھلے تو حاصلات پاچہ کی سمجھ اور جو اکیس پچھلے تو چھ  
 نقصان ہووے چوتھائیں تک پچھلے تو کوئی حاصلات زرکی ہووے اسی طرح ہر پچھلے کی سنکانت



ون	سوا سے سکر اور سودار کے سبب ان اسپے میں
تندہ	سوا اور کرنا تہہ کے اور سبب تندہ نیک ہیں
چتران	سوا اور چکر دیکھ کے سبب چتر نیک مگر بہرانی بہرہ وہ غیرہ دیکھ لیا چاسہ ہے
	دیکھ کار و تر و عقیقہ بطلان بق اشعار ذیل

چون تر آید بعقرب هیچکارسه اندران  
که آن دو نیم روز ماند در میان هر بروج  
یازده اندر اساره و نهشت اندر ساون  
بست و نهشت آید به اگر نهشت شش آید پس  
بنیزه اندر چیت بشمر شانزده بسیا که گیرید

واضع ہو کہ برتھکس کو چند زمان کو فروغ قریب کسے ہیں اہل اسلام کے طریق کار زندگی کے ناممکن ممنوع

گر ز گشت گیر دست بیتیگ	ده بود یا که پانزده یا یک	و برگیر و سر شهادت تو
شش بود یا که یارده یا ده	و برگیر و میانگی که جان	شده و هفت و دوازده و میدان
نهم و گیرت لاس چار	هشت یا سیزده و پوزنا چار	و رسوی حضرت نماید رخ

نہ لہو یا چہاروہ یا پنج نہ واضح ہو کہ جس جاہ پر گھڑی گھریاں خیر نہ ہو تو رات کو کسی گھڑی سے کہ اس سہاری پانچوں انگلیوں کی ایک کلی کر و مثلاً جو انگلیوں کے درمیان پانچہرہ یا ایک گھڑی رات گدڑی سے اور آدھن اتنا تیز کر یا چاہے کہ رات ایک گھڑی یا دس گھڑی پانچہرہ گھڑی کے موافق گدڑنے کے یہی کسی گھڑی میں ہوگی اور شام سے آدھی رات تک اسے رادھی آدھی صبح تک گھڑیاں ہندوچہ اشعا بالاکو شمار میں ہیں اس طریقہ سے رات گدڑی کی یافت ہو سکتی ہے

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

خواہ کاغذ میں حال خواب کا لکھ کر سور ہو تو سونا سنا تھنیں ہے اور جو خواب ناقص  
 و کچھ پڑ تو بلا تامل سور ہو اس صورت پر تعبیر خواب کی دروغ ہو جانی ہے اور واضح ہو کہ  
 سواہی دوست ملی گا اور کسی سے حال خواب کا بیان کرنا بچا ہو کیونکہ دوست اگر خواب  
 ناقص بھی ہو گا تو وہ اچھا کہو گا اچھا کہو سے تاثیر خوشی کی منع ہو جانی ہے اور واضح ہو  
 کہ اس قدر قواعد خواب سے وقت ہونا ضروری ہے اور اچھی بڑی خواب کی تمیز پر ہے اور مفصل  
 پر ایک طے علی خواب کی تحریر ہونا باعث طول کتاب ہے پس اس قدر کفایت کرتا ہے

### فال نامہ

بنیندہ فال کو چاہیے کہ تصدیق دل و نیت کامل را یکدم میں چار سطر نقطہ ہاؤں سے تعداد  
 ایک کاغذ سفید پر لکھو پھر اول سے آخر تک سات سات نقطہ قطع کرے اور آخر شمار  
 حسب قدر نقطہ باقی رہیں اور کچھ سلاطین صاحب فال اپنا مدعا نظم مندرجہ ذیل سے معلوم کرے کہ  
 یکی گر برآید بود آفتاب + بیابی از دشاوی فتی باب + دو گر ماندہ باشند شناسی قمر بود کار با  
 بازیست فر + سہ گر ماندہ منج او د کشود از ان کما پیڑ یا بدینود + چہارم عطار و چواری بیاد +  
 خط باشد آیرایہ + و پنجم ماندہ شستری + بیابی از دشاوی + و ہر تری شش ماندہ ہست  
 اندر شمار بود حاصلت شادی + ہفتم ماندہ بود زان حل + نہا شد و ران کاران حل +

### پنجارنیا غلہ کھانا جسکو چھوٹا نوکے میں

۱۰	سواہی سنبھار اور سنگل کسبوں کو کرے کو نیک ہیں
۱۱	جیت اور پوس اور لباس کے سواہی اور سب مہینے اسچے ہیں
تہہ	سواہی رکنا تہہ کے اور سب تہہ سہہ ہیں
بختہ	سواہی پوز کسوسٹ ہنشا ست کہ اسوئی پکیر کہ ریتوئی پیرا اندر مانیک ہیں
کس	سہہ کس میں نوکرا یا ہے

و بیان خبر جوصل القمر فی الحج بدانکہ بر علامات فطویر آید ازین اثر معلوم باید خست

نام برج	سیکه	برکه	نسن	کرک	سکه	کینان	زولا	جیکه	دین	مک	کبه	مین
سورج گرهن	بیاری	مرکب	وبا	بسیاری	غزل	گرانی	بیاری	مرکب	راحت	درو	کسب	خوری
چند گرهن	تباہی	اشوب	غزل	خوب	فراخی	ارزانی	مرگ	مرگ	خیر	سود	شادی	
الافتاب	ساعت	ارزانی	سلاستی	ارزانی	گرانی	تادی	مخ	سلاستی	شادی	بیاری	بعض	خیر
المقام	درو	ایمنی	ارزانی	گرانی	زبان	مساحت	خنگ	شادی	گرانی	ارزانی	پاران	پاران
مخ مشدق	فراخی	عروم	بیاری	فراخی	زبان	معت	حطه	معت	معت	زبان	سخت	آفت
زخ مغزی	بیاری	فیض	مندی	مرگ	خروج	اشوب	قوت	زبان	زبان	سخت	آفت	آفت
ز زار	مسیح	معت	ارزانی	حاه	شادی	ارزانی	مرگ	بیاری	گرانی	کسب	ایمنی	مخ
شادی کس	خوری	جابه	اشوب	مراد	سود	اشوب	معت	حاه	لشاد	وا	فوت	
سوی چشم	مراد	سفر	ظف	نم	رودی	شادی	رودی	شادی	عایب	خوری	امس	روری
مترن بازو	حیر	خوری	مک	خوری	اتمال	عم	نعت	امده	سفر	خیر	شادی	
اول ظم	مال	حیر	اشوب	جابه	خوری	مال	ظفر	خیر	حاه	تبات	مال	تباہی
ریشال	جگ	نگی	گرانی	پایس	ضاد	ضاد	ضاد	ضاد	تفرقه	وبا	گرانی	

نقشہ بیمار روگا کوئی چکر یعنی جس نچتر میں کوئی بیمار ہوا ہوا اسکا اُما و ۴  
 واضح ہو کہ نچتر کے چار چرن ہوتے ہیں جب کوئی بیمار ہو تو نقشہ ذیل میں دیکھو کہ کس  
 نچتر کے کس چرن میں بیماری ہوئی ہے اور اس نچتر اور چرن کے لیے کس قدر تکلیف ہے  
 اور کون سے اوباد لکھا ہو در صورت تعمیل ذات شافی سے امید ہستی کی ہے ۶

نقشہ بیمار روگا	نقشہ بیمار روگا				نچتر	چرن	نقشہ بیمار روگا				نچتر	چرن
	۱	۲	۳	۴			۱	۲	۳	۴		
اسولی	۹	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
سولی	۰	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
کڑکا	۶	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
رہی	۲۵	۹	۱۱	۳	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
مرگسا	۳	۲۸	۲۸	۲۸	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
اردرا	۲۱	۲	۲۱	۲۱	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
پوسو	۲۱	۲	۲۱	۲۱	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
یکہ	۲۱	۲	۲۱	۲۱	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
اسلیکا	۰	۰	۰	۰	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
گما	۳	۲۵	۲۵	۲۵	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
سلیکا	۰	۰	۰	۰	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
پوسو	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
ہستہ	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴
پترا	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	سوالی	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	سوالی	۲۴	۲۴



نبی ہو یا بان سے اس طرح کی چارپائی وغیرہ منحوس ہوتی ہیں اور راہ چیت و سادون و ہواؤ

و لطف کنوار ہم باہر پوس تیار چارپائی وغیرہ منوع ہے +

بچا عیب و صواب اسپان ہر و مادہ

ارجل	جبکہ ایک پالو سفید ہو برہمن ہے یہ عیب شری ہے
بد رکاب	جو وقت سواری کے شوخی کرے و ایذا دیوڑ عیب ہے
کنہ لنگ	جو سواری میں کم پیر زیادہ لنگ کرے عیب ہے
کمری	جو کوڑا مار تو ہی لہندی پر صاف پڑے ٹکے عیب ہے +
کم خوار	جو تھوڑا کھائیں و نہ کھاوے بڑا عیب ہے
دندان گیر	وہ جو سوار پر منہ ڈالے بڑا عیب ہے +
شبکور	وہ جو رات کو جبکہ نظر نہ آوے بڑا عیب ہے +
جقر	وہ جسکی آنکھیں مانند آنکھ آدمی کے ہوں بڑا عیب ہے
حلائی	وہ جسکی ایک آنکھ سفید ہو و گھر کے مالک کو دیراں کرے بڑا عیب ہے
عقرب	وہ جسکے قنفذ میں اندر بال ہوں بڑا عیب ہے
گاوشانہ	وہ جسکے سمت اونچے ہوں
کٹا دھوکن	وہ جسکے کان کٹا دھو اور قسبے ہوں اگر مہذب ہو تو اس سے
کٹا دھو رو	وہ جو پاؤں بہا کر چلے او سکھ سہند و تراکتے ہیں
دندان شکن	وہ جسکے دانت حد سے زیادہ ٹرے ہوں عیب ہے
کچل	وہ جو چلتے وقت دو نو زانو ٹکرا کر چلے عیب گزر و دست ہوتا ہے
مطلی الہین	وہ جسکے دو نو ایک باتے یا یاں سفید ہوں +
بچا دل	وہ جسکے ہاتھوں کے سم کے ہوں سوئے ہو جاوین بڑا عیب ہے





بچا عیب صواب سپان نروادہ

پیشکش	وہ جو پانون کے سم کی ہون ہوئی ہو جادو بڑا عیب ہے
بیریدی	وہ جو ہاتھ کے نئے مین سے بڑی اور ہری بڑا ہے
پدم	وہ جس کے دہنے ہاتھ کی سفید مین خالی ہو بدینین ہے
موترہ	وہ جس کو دونوں انون پانون کو درمیان میں لگین ورم کر کہ پھول جادوین عیب ہے
تہنی	وہ جس کے متھل نایزہ کو برابر تھم خراسے ہو مالک بد ہے
منی	وہ جس کی متھل نایزہ تھم خراسے خورد تر ہوتی ہے نامبارک ہے
بیضہ	وہ جس کے ہاتھ پانون کے ٹھون کو اوپر اندر باہر سے اندھ ٹی سا اونچا دیکھ کر ہر ہے
منج یا	وہ جس کے پانون سید ہے ہون عیب ہے
فتح پڑانی	وہ جس کے ہاتھ ملہز ہوشیر ہوتا ہے
ماہ رو	وہ جس کے ہاتھ کا قشقہ اکٹہ تک پہنچ کر چہ بد صورت الانیک ہے
ستار پڑانی	وہ جس کے ہاتھ کی سیدی الگو ٹٹے کے تلے دب جادو بد ہے
ٹیل	وہ جس کے قشقہ کے بال ستارہ سے زیادہ ہون عیب ہے
تھم گڑا	وہ جس کی گردن سید ہی ہر عیب ہے
زیر پست	وہ جس کی پشت مین خم ہو پلہ کش ہوتا ہے
آٹھو کم	وہ جس کا پیٹ تپلا ہو موٹا مین ہوتا ہے بڑا ہے
تروکون	وہ جس کا چوٹا لگنوٹا ہو بڑا ہے موٹا مین ہوتا ہے
مطلق الی	وہ جس کا دونوں پانون ایک ہاتھ دایا سید ہو بد ہے
اکا ہست	وہ جس کا ایک ہاتھ بایں سید و مبارک ہے

